

pecialmente por sua aplicação na produção de explosivos, essenciais no contexto de crise do antigo sistema colonial.

Completando o volume, Kaori Kodama apresenta um estudo no qual revela como é possível acercar-se das concepções médicas sobre as enfermidades, assim como das práticas e das artes da cura por meio do exame dos itens requisitados por Alexandre para compor a botica que levava em sua viagem. Inserem-se nesse aspecto: o recurso freqüente a componentes químicos, hoje banidos da farmacopéia pela sua toxicidade; o emprego de modelos classificatórios da história natural na identificação e distinção de “moléstias” como as febres; a percepção de uma nova sensibilidade diante da doença e da vida, amparada cada vez mais pela natureza e a racionalidade e menos pela religião; a crescente importância das ciências ambientais na avaliação e na promoção da higiene das localidades; além da assimilação e conseqüente fusão dos tratamentos e produtos medicinais da colônia ao universo de práticas curativas do velho mundo.

Como apêndices encontram-se três pequenos textos dedicados às doenças dos índios, ao Mal de Luan-da, e um pequeno extrato de uma lista de remédios caseiros do Dr. Alexandre Rodrigues. Encerram o volume imagens produzidas pela expedição pertencentes aos acervos da Biblioteca Nacional e do Museu Bocage.

O trabalho em exame é uma rica contribuição aos estudiosos dedicados à história da saúde, cumprindo o importante papel de divulgação e publicação de fontes. Porém, vai além desse propósito, ao apresentar criteriosa atenção no estabelecimento do texto e análises refinadas que sinalizam ao leitor caminhos seguros para navegar nas águas passadas da medicina, da ciência e da vida cotidiana da colônia e do império português.

Anny Jackeline Torres Silveira  
Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas, Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, Brasil.

**EPIDEMIOLOGIA: AUTO-AVALIAÇÃO E REVISÃO.** Silva MGC. 3ª Ed. Fortaleza: Editora da Universidade Estadual do Ceará; 2008. 396 p.

ISBN:

Esta obra, de autoria do médico e professor titular da Universidade Estadual do Ceará, Marcelo Gurgel Carlos da Silva, foi publicada inicialmente em novembro de 1990, destacando-se por ser, à época, o primeiro livro de auto-avaliação do tipo perguntas e respostas e obtendo excelente aceitação na área da Saúde Pública. Dado o interesse despertado pelo tema, em 1995 foi lançada a segunda edição.

Nesta terceira edição, o Prof. Marcelo Gurgel se supera naquilo que mais o caracteriza: a didática. Este livro é, portanto, uma réstia iluminada dele mesmo ao transformar temas complexos, de autores diversos, em um texto simples e essencial ao aprendizado. Partindo dos livros pesquisados, o autor confere a *Epidemiologia: Auto-Avaliação e Revisão* a objetividade e a clareza de linguagem necessárias para garantir ao leitor o benefício do tempo auferido e a assimilação fecunda dos temas descritos, sob a forma de perguntas do tipo múltipla escolha.

A estrutura básica desta obra, chancelada pela EdUECE e distribuída pela ABRASCO Livros, está dis-

posta em cinco capítulos: *Epidemiologia Geral, Epidemiologia Histórica, Métodos Epidemiológicos, Epidemiologia das Doenças Infecciosas e Epidemiologia das Doenças Não-Infecciosas*.

Nesta terceira edição, foram revistas e atualizadas as 600 questões originais da primeira edição e as 800 da segunda, incorporando-se mais 200 novas questões que concedem maior densidade técnica a presente obra. Os quesitos foram elaborados com base em ampla bibliografia nacional e estrangeira, porém concedendo prioridade aos problemas de saúde mais prevalentes no Brasil.

As questões são do tipo teste de múltipla escolha, e cada quesito é acompanhado de resposta comentada e da correspondente referência bibliográfica, onde o assunto pode ser verificado ou aprofundado.

Com mais esta edição, *Epidemiologia: Auto-Avaliação e Revisão* cumpre o seu papel complementar aos bons textos de Epidemiologia produzidos por autores nacionais, contribuindo para o ensino da matéria e para a formação de epidemiologistas no Brasil.

Maria Zélia Rouquayrol  
zelia@fortalnet.com.br

**PALEOPARASITOLOGIA.** Ferreira LF, Reinhard KJ, Araújo A. Rio de Janeiro: Editoria Fiocruz; 2008. 128 p. (Coleção Temas em Saúde).

ISBN: 978-85-7541-149-0

Los autores del presente libro representan íconos de la Paleoparasitología. Ellos han dado nombre a la disciplina, incorporando valiosos conceptos, fomentado su desarrollo en diversos países, incorporando nuevas técnicas e incrementado sustancialmente su base empírica y teórica. Aquí, los autores definen la disciplina en el marco de los estudios arqueológicos y parasitológicos, realizando una síntesis – sin que por ello resulte incompleta – de su historia y de sus hallazgos en diversos continentes.

Sin preámbulos, los autores se plantean preguntas que podrían surgir por parte de los lectores, tales como por qué dedicar un libro y hasta fondos públicos dedicados al estudio de “*fezes fósseis*”. Se proponen entonces demostrar, a través del desarrollo de la obra, el significado de los resultados obtenidos y su importancia para comprender mejor la dinámica de las relaciones parasitarias en el ser humano.

El libro es de pequeño tamaño, aunque contiene una valiosa y abundante información que permite no sólo tener una idea acabada de la disciplina, sino también conocer aspectos y anécdotas que nunca tienen lugar en los *papers* que publican en prestigiosas revistas científicas. Está estructurado en cinco capítulos, antecidos por una presentación y concluido con un pequeño número de referencias y un apartado donde se comentan y sugieren lecturas. Este último apartado es de particular utilidad para aquellos que quieran profundizar en el tema.

En el Capítulo I, *Orígenes de la Paleoparasitología*, se revisa la historia de la disciplina, incorporando interesantes anécdotas que permiten darle una dimensión real a la tarea científica. La Paleoparasitología surgió en el año 1978 de una discusión sobre el posible origen americano de *Schistosoma mansoni*, lo cual estimuló el examen de coprolitos en busca de huevos de este tre-